

Le Fond du Tiroir, maison sérieuse et farouchement indépendante fondée en mars 2008 grâce à un subside public détourné de sa fonction mais, sinon, n'ayant de merci à dire à personne, aborde sa quatrième année sur terre avec un catalogue extrêmement fourni, puisque riche de pas moins de huit livres – dont un ayant vécu jadis sous la bannière des défuntés éditions Castells, un autre publié par pré # carré, et une co-édition. L'intérêt que vous voudrez bien manifester pour ces productions sera systématiquement apprécié, mais davantage, autant le préciser, s'il se présente sous la forme d'un soutien sonnante et rébuchant. Rien de plus simple : il vous suffit de remplir le formulaire ci-dessous, en vous munissant d'un stylo, d'un chéquier, et d'un sourire. Vous allez voir, c'est très facile, tout va bien se passer

Bon de commande 2011

J'ai, pour l'usage social, un prénom et un nom. Les voici :

J'habite (rue, code postal, commune, etc) :

Et je souhaite me procurer :



.... exemplaires de **Voulez-vous effacer/archiver ces messages ?**

Fabrice Vigne
(183 p., ISBN 2-35318-001-9)
18 euros + 2 euros de port/pièce

Recueil de nouvelles. Éditions Castells, 2006.

Je veux une dédicace.
C'est pour :



.... exemplaires d' **ABC Mademoiselle**
Gravures : Marilyne Mangione
Refllet : Fabrice Vigne
(50 p., ISBN 978-2-9531876-2-5)
20 euros + 3 euros de port/pièce

« Abécédaire pour adultes : le corps des lettres, les lettres du corps, et le langage comme *cosa mentale*. »
Le Fond du Tiroir, 2009.

Je veux une dédicace.
C'est pour :



.... exemplaires de **L'Échoppe enténébrée, récits incontestables**

Fabrice Vigne
(107 p., ISBN 978-2-9531876-0-1)
13 euros + 2 euros de port/pièce

« Pas un journal intime. Intime, d'accord, mais pas un journal. Exactement le contraire : un nocturnal, disons. »
Le Fond du Tiroir, 2008.

Je veux une dédicace.
C'est pour :



.... exemplaires de **J'ai inauguré IKEA**
Reportage : Fabrice Vigne
Photographies : Patrick Villecourt
(16 p., ISBN 978-2-9531876-3-2)
4 euros + 1,5 euro de port/pièce

« Livre en kit. Ne peut être vendu sans son sachet d'accessoire. Service après-vente non contractuel. »
Le Fond du Tiroir, 2009.

Je veux une dédicace.
C'est pour :



.... exemplaires de **Le Flux**
Fabrice Vigne
(12 p., ISBN 978-2-9531876-1-8)
3 euros + 1 euro de port/pièce

« Trois en un : calendrier permanent, carte de vœux tout-terrain, et *memento mori*. Et vous ? Quelle sera votre heure ? » Le Fond du Tiroir, 2008.

Je veux une dédicace.
C'est pour :



.... exemplaires de **Dr. Haricot, de la faculté de médecine de Paris**
6 euros + 1 euro de port/pièce

Lettre de Fabrice Vigne au docteur Louis-Ferdinand Céline (1894-1961).

Éditions pré # carré, 2011, collection « Un pas à la fois ». Pas de dédicace sur celui-ci. Ce n'est pas à vous qu'il s'adresse.

.... exemplaires de **« Ce qui stimule ma racontouze » de Georges Perec**
(44 pages, ISBN 978-2-9531876-5-6)
8 euros + 2 euros de port/pièce

Retranscription de la conférence donnée par Georges Perec (1936-1982) à Grenoble le 18 février 1981.

Propos recueillis par Claudette Oriol-Boyer. Préface de Fabrice Vigne et Hervé Bougel. Co-édition Le Fond du Tiroir/pré # carré, 2011. Pas de dédicace sur celui-ci. L'auteur a eu un empêchement.



.... exemplaires de **La Mèche**
Sapin : Fabrice Vigne
Guirlandes : Philippe Coudray
(ISBN 978-2-9531876-4-9)
12 euros + 2 euros de port/pièce

« Conte » de Noël où la jeune Lila transmet ce qu'elle a compris du 25 décembre, en prenant garde de ne pas vendre la mèche...
Le Fond du Tiroir, 2010.

Je veux une dédicace.
C'est pour :



Ce qui me fait un total de livres et conséquemment de euros, plus euros pour le port, soit un total franc et massif de euros. En vous remerciant.

J'apprends avec ravissement et quelque surprise que le Fond du Tiroir est capable d'un *geste commercial*, et qu'il me fait grâce des frais de port si ma commande atteint **cinquante euros**. J'ai bien noté que le Fond du Tiroir ne s'est toujours pas monté en SARL (ah ! ah ! ah !), encore moins en société par actions (uh ! uh ! uh ! ce serait bien le moment ! avec la crise partout-partout !), mais qu'il fait un notable effort de *normalisation* en disposant enfin d'un statut juridique et commercial, celui de l'association-loi-1901 que le monde entier envie à la France, et que par conséquent les chèques se libellent désormais au profit du *Fond du Tiroir*, aux bons soins de

Fabrice Vigne

